

関西学院創立 125 周年記念 大学図書館特別展示会

印刷技術と聖書

～「読む」キリスト教への変容～

【主催】：関西学院大学図書館 【協力】：慶應義塾図書館
【協賛】：丸善株式会社／大日本印刷株式会社

入場無料

会場：丸善 丸の内本店 4F ギャラリー（代表 TEL 03-5288-8881）
（東京都千代田区丸の内 1-6-4 丸の内オアゾ内）

会期：10月8日（水）～14日（火）9時～21時（最終日は16時閉場）

関西学院は 1889 年、神戸・原田の森にキリスト教主義教育による「創造的かつ有能な世界市民を育む」という理念のもと創立され、今年で創立 125 周年を迎えます。関西学院大学図書館では、これを記念し、『印刷技術と聖書～「読む」キリスト教への変容～』と題した各時代の象徴的な聖書、関連資料を紹介する、特別展示会を慶應義塾図書館の協力を得て、丸善・丸の内本店で開催します。

○展示内容

15 世紀半ばに活版印刷という最新技術を使って最初に発行されたのは聖書でした。それは聖書がヨーロッパ文化においてもっとも重要な、社会の基礎となる書物であったからですが、その後のキリスト教に与えたインパクトを考えると、印刷史における聖書の出版は象徴的な出来事であったとも言えます。

本展示会では印刷による情報革命を引き起こしたグーテンベルク聖書をはじめ、関西学院大学図書館が厳選した貴重な聖書を展示します。印刷技術がキリスト教に与えた影響をさまざまな側面から紹介します。

また、この展示会では、関西学院が創立 125 周年記念事業として購入した、19 世紀末から 20 世紀初頭に活躍したイギリスの経済学者ハーバート・サマートン・フォックスウェルの私文書コレクション「H.S. フォックスウェル文書」2 万 4 千点の中からフォックスウェルが日本人と交流した書簡 13 点を選び紹介します。この未公開資料をぜひご覧ください。

ギャラリートーク

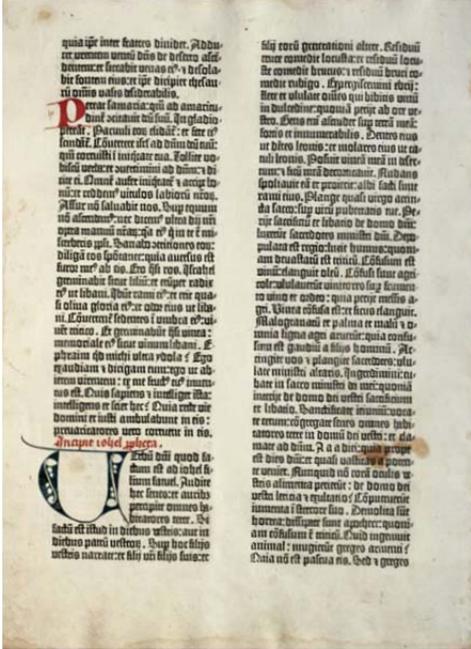
※お申し込み不要、4F ギャラリーへお集まりください。

『聖書挿絵を「読む」』 10月12日（日）午後2時～3時
関西学院大学 神学部教授 水野 隆一

『H.S. フォックスウェル文書と日本』 10月13日（月・祝）午後2時～3時
関西学院大学 経済学部教授 井上 琢智

【主な出展作品の紹介】

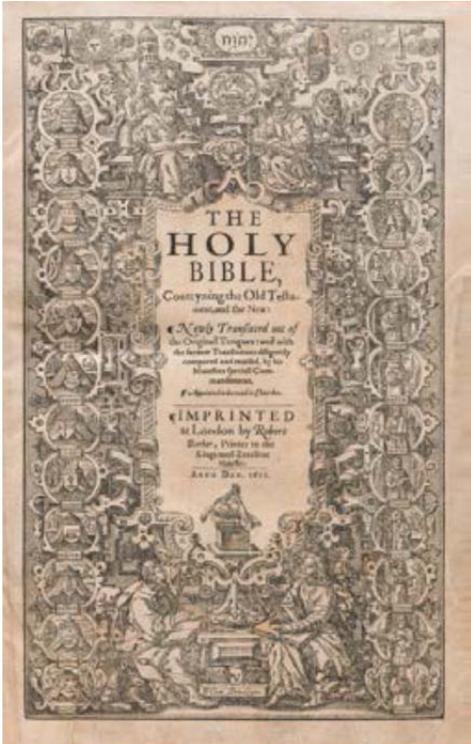
■グーテンベルク 42行聖書 原葉2葉 1455年頃



ドイツ・マインツの金細工師ヨハン・グーテンベルクが発明した活版印刷術は、書物の大量生産を可能にし、ルネサンス期のヨーロッパ世界に情報革命をひき起こしました。

『42行聖書』は、はじめて印刷された聖書で、1455年頃に180部作成されたと言われています。ほとんどのページが42行で組まれていることから『42行聖書』と呼ばれています。紙の大きさや、さらには本文の印刷後に、職人が手書きでイニシャル・朱書き、彩飾を施していることなどに、それまでの写本をモデルにして作成にあたったことがうかがえます。

■欽定訳聖書 1611年



1611年公刊の英語聖書は、イギリス王ジェームズ1世の命により翻訳編集されたため、『ジェームズ王聖書 (The King James Version)』、あるいは『欽定訳聖書 (The Authorized Version)』と呼ばれています。出版後400年以上を経た今日にいたるまで、英語圏で特に親しまれてきました。美しく格調高い訳文は多くの人々から愛用され、シェイクスピアの作品と並んで、近代英語の文体形成に大きな役割を果たしたと言われています。初版は、現在確認されている残存部数が200部にも満たず、その中でも全ページ揃っているものは50部にも満たないと言われています。

■多言語聖書 1657年



ルネサンス期以降の聖書学の営みにおいては、フマニスムス（人文主義）に共通する方法として、原語・原典が重視されていました。最初の多言語訳聖書から、4番目に出版された多言語訳の聖書が本書です。ラテン語（『ウルガタ』）、ヘブライ語、サマリア語、カルデア語、ギリシア語、シリア語、アラビア語の他に、それまでになかったエチオピア語、ペルシア語を収録し、過去最大の9言語が収録されている多言語対照聖書となっています。

■ラテン語時祷書 写本 15世紀ごろ



時祷書とは、キリスト教信者が日常の祈りに際して使用した書物のひとつです。当時、修道院などで行われていた時祷は、唱えられる詩編や祈りが日によって異なるなど、複雑なものでした。時祷書は、その複雑な聖務日課を容易に唱えることができるよう、編集されたものです。本書は15世紀に写本された聖母マリアの小聖務日課のためのもので、ヴェラム（羊皮紙）にゴシック体で筆写されており、欄外装飾にはブルゴーニュ様式で、金・青・赤・緑によりアカンサスの葉・花・木の実が美しく描かれています。

【お問い合わせ先】

丸善株式会社 教育・研究支援営業部 担当：滝澤 TEL：03-6367-6099